

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«BABY ENGLISH»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Возраст 4-7 лет  
Срок освоения 3 года**

**Составитель:  
Чистова Вероника Сергеевна  
педагог дополнительного образования**

**Брянск 2022г**

### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе программы обучения дошкольников английскому языку Alicia Vazquez, Jannifer Dobson, Mary Charington, Charlotte Covill «Mouse and Me». – Oxford University Press, 2020.

*Актуальность* курса определяется несколькими факторами. Иностранные языки являются эффективным средством всестороннего личностного развития, самосовершенствования, профессионального роста и межличностного общения. В соответствии с социальным заказом общества языковое образование ставит сложную цель, соответствующую роли иностранных языков в современном обществе – формирование поликультурной многоязычной личности.

Достижение этой цели предполагает решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения, которое возможно лишь при условии воздействия не только на сознание детей, но и при проникновении в их эмоциональную сферу.

Одним из более эффективных способов воздействия на чувства и эмоции дошкольников является музыка, представляющая собой "сильнейший психический побудитель, проникающий в подспудные глубины сознания". Выбор данного курса весьма актуален и обусловлен следующими причинами. Во-первых, дошкольники сразу приобщаются к культуре страны изучаемого языка, так как дети, по мнению психолога, особенно чутки и восприимчивы к чужой культуре. Во-вторых, при работе с этим своеобразным лингвострановедческим материалом создаётся хорошая предпосылка для всестороннего развития личности, ибо специально подобранные песни стимулируют образное мышление и формируют хороший вкус. Песенный жанр как один из важных жанров музыкального творчества благодаря наличию вербального текста способен точно и образно отразить различные стороны социальной жизни народа страны изучаемого языка. При этом в отличие от учебных текстов общестрановедческого характера, которые, прежде всего, информируют читателя (или слушателя), т.е. воздействуют на его интеллект и память, песня в качестве страноведческого материала оказывают воздействие на эмоции человека и его общехудожественную память.

Нормативный срок реализации программы 3 года, возраст детей от 4 до 7 лет. Программа реализуется на английском языке.

## Цели программы

1. Создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка – дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного и доступного для освоения языкового материала.
2. Реализация практико-ориентированного подхода в образовании при знакомстве с культурой и традициями англоязычных стран.
3. Формирование навыков правильного произношения звуков и слов английского языка, узнавание их в речи собеседника; применение их в песнях и в игре; повышение интереса к дальнейшему изучению языка.

Психологи и физиологи обосновывают введение раннего обучения иностранным языкам природной расположенностью детей к языкам и их эмоциональной готовностью к овладению ими. В этом случае обычно ссылаются на сензитивность (чувствительность) детей дошкольного возраста к овладению языками вообще, и иностранным, в частности.

Длительность сензитивного периода характеризуется примерно с 1,6 до 9 лет. Ребенок до девяти — это специалист в овладении речью. Мозг имеет специализированную способность к иностранному языку, но она уменьшается с возрастом. Другое очень важное преимущество дошкольного возраста заключается в глобально действующей у детей игровой мотивации, которая позволяет естественно и эффективно организовать обучение иностранному языку как средству общения и строить его как процесс, максимально приближенный к естественному процессу использования родного языка.

В раннем возрасте занятия должны быть веселыми и эмоционально яркими — ребенку, прежде всего, должно быть интересно, а само изучение иностранного языка не должно становиться целью занятий.

Раннее обучение детей английскому языку начинается с формирования навыка аудирования — восприятия иноязычной речи на слух. Под аудированием мы понимаем не только восприятие сообщений, но и подготовку во внутренней речи ответной реакции на услышанное. Аудирование способствует овладению звуковой стороной языка, фонемным составом, интонацией, речевыми образцами, т. е. подготавливает этап

говoreния. Очень важно, чтобы он слышал английскую речь, детские песенки, стишки и сказки на английском языке.

Обучение иностранному языку должно проходить в соответствии с возрастом детей.

С 4-х лет – период, когда система родного языка ребенком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно. Именно в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому «кодировать» свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке

Дети 4-7 лет отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, «секретов языка». В этом возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной.

Мнемическая деятельность детей данного возраста ещё несовершенна. У них преобладает произвольное запоминание: хорошо и быстро запоминается то, что интересно и вызывает эмоциональный отклик. Старшие дошкольники проявляют интерес к разным способам выражения мысли, к языку как способу общения, к специфичным для данного языка словам, к письменности. В языке дети интересуются семантикой (смысловой стороной речи), значениями слов, могут давать их толкование.

Уникальная предрасположенность к речи, пластичность природного механизма усвоения речи, а также определенная независимость этого механизма от действия наследственных факторов, связанных по принадлежности к той или иной национальности, – все это дает ребенку возможность при соответствующих условиях успешно овладеть иностранным языком. С возрастом эта способность постепенно угасает.

Очень важно также отметить тот факт, что дети до 5 лет усваивают новую информацию в процессе взаимодействия с другими, в особенности, со взрослыми. Отсюда следует, что самостоятельное обучение ребенка (просмотр познавательных программ по телевидению, прослушивание кассеты с произношением иностранных слов либо просмотр диска с программой самообучения иностранному языку на компьютере) менее эффективны, чем изучение иностранного через реальное общение либо игру вместе со взрослыми. Никакие компьютерные программы по самостоятельному изучению иностранного языка без помощи со стороны родителей, которые могут поделиться своим практическим опытом, помочь правильно закрепить произношение слов, запомнить их значение (путем повторения), не принесут значительных результатов.

Период самостоятельной работы наступает в возрасте 5–6 лет.

Дети пяти-шести лет в большинстве своем достаточно коммуникабельны и лишены тех многочисленных комплексов и зажимов, которые становятся психологическим барьером для многих взрослых в овладении иностранным языком как средством общения. Они любознательны и стремятся к активному познанию мира. Причем, именно в этом возрасте процесс непосредственного чувственного познания дополняется словесным.

Обучение детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) имеет свои особенности. Начиная работу с детьми, педагогу очень важно знать, что уровень развития детей еще недостаточен для самостоятельного решения ими многих задач, возникающих в процессе их деятельности (игровой, продуктивной, речевой и др.). Самостоятельность формируется у ребенка постепенно под руководством взрослого. Шестой год жизни является важным на пути подготовки ребенка к школе. В это время в педагогической литературе рекомендуется применять при обучении детей приемы, обеспечивающие повышение работоспособности детей, развитие умственной активности и любознательности, формирование элементов целенаправленного внимания, произвольной памяти и воображения, начальных форм осознанного управления своим поведением.

Дети пяти-шести лет обладают хорошим речевым слухом и цепкой языковой памятью. У них также сильно развито эмоционально-образное восприятие языка. Форма слова, его звуковая оболочка, складность и ритмичность речи, красота и выразительность звука для детей этого возраста важнее лексического значения и грамматической стройности. Слова привлекают их, прежде всего, своим звучанием. Дети пяти-шести лет особенно чувствительны к фоносемантическим закономерностям.

Успешное овладение детьми иноязычной речью становится возможным еще и потому, что детей отличают более гибкое и быстрое, чем на последующих возрастных этапах, запоминание языкового материала; наличие глобально действующей модели и естественность мотивов общения; отсутствие так называемого языкового барьера, т.е. страха торможения, мешающего вступить в общение на иностранном языке даже при наличии необходимых навыков; сравнительно небольшой опыт в речевом общении на родном языке и др. Кроме того, игра, являясь главным видом деятельности дошкольника, позволяет сделать коммуникативно ценными практически любые языковые единицы.

К 6-7 годам у детей завершается этап формирования речевых навыков и начинает развиваться логика. В этом возрасте малыш готов не только пополнять словарный запас, но и осваивать азы грамматики. На этом этапе занятия помогут ребёнку освоить самые простые временные формы и научиться формулировать свои мысли на английском языке.

Игра – не просто любимое занятие детей, это ведущий вид деятельности дошкольников. С помощью игры легче осуществляется включение в учебную деятельность. Игра требует от ребенка произвольного внимания, произвольного запоминания, эмоциональной сдержанности. Дети с увлечением играют в маленькие ролевые игры. При распределении ролей детям предоставляется свобода выбора. Если несколько малышей претендуют на одну роль, то английская считалочка помогает разрешить спор. Ролевые игры помогают адаптироваться к коллективу, к жизни взрослых.

Для того, чтобы успешно преодолеть трудности, необходимо тщательно продумывать средства наглядности и использовать эти средства на занятиях, благодаря чему удается организовать внимание детей. Для организации внимания детей используется также частая смена действий. Учитывая особенности памяти малышей, необходимо разучивать стихи, песни, считалки, рифмовки, загадки, делая это в непринужденной обстановке, позволяющей детям ходить, прыгать, играть и т.д.

### **Планируемые результаты освоения программы**

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому первый этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначается для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно. Дети **знакомятся** с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

#### **К концу 1 года обучения дети научатся:**

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке;
- односложно отвечать на вопросы педагога;
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;

- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

### **К концу 2 года обучения дети научатся:**

- невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- использовать знакомые речевые образцы на практике; строить мини-диалоги;
- задавать простейшие вопросы; развернуто отвечать на вопросы;
- понимать на слух короткие тексты; формулировать просьбы и предложения;

### **К концу 3 года обучения дети научатся:**

- владеть определенным программой объёмом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;
- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;
- понимать английскую речь в рамках программы;
- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;
- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;
- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;
- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения;
- узнавать отдельные слова и читать простейшие выражения;
- работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать.

## **Особенности оценки основных характеристик развития личности ребенка**

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

## **Задачи обучения английскому языку**

Постановка цели предполагает решение целого комплекса воспитательных, развивающих (общеобразовательных) и практических (учебно-образовательных) задач:

Обучающие:

- формировать навыки правильного произношения звуков английского языка, узнавать их в речи собеседника;
- создавать мотивацию к изучению английского языка средствами музыки, стихотворений, пословиц;
- способствовать развитию познавательного интереса к праздникам, традициям, обычаям страны изучаемого языка;
- способствовать приобретению перцептивных, речевых, моторно-графических навыков, умений вести себя в типовых ситуациях.

#### Развивающие:

- развивать психологические функции ребенка: память, внимание, мышление (наглядно-образное, логическое), воображение (репродуктивное и творческое);
- развивать специальные способности, необходимые для обучения иностранному языку: фонематический слух, способность к догадке, способность к различению, имитационные способности;
- развивать музыкальные способности.

#### Воспитательные:

- воспитывать понимание и уважение к другой культуре, людям другой национальности;
- воспитывать чувства товарищества, дружбы;
- воспитывать навыки самостоятельности.

### **Формы и методы обучения английскому языку**

Формы обучения должны быть направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качеств владения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка использовать их ситуативно и осмысленно.

Формы работы с детьми различны:

- занятия с привлечением подвижных игр и физкультурных упражнений,
- занятия – беседы;
- занятия английским языком на природе;
- специальные занятия – просмотр видео фрагментов – как дополнение к основным занятиям;
- музыкальное занятие;
- утренники и праздники, на которых дети могут показать свои достижения – инсценировать сказку, продекламировать стихотворение;
- совместная игровая деятельность педагога и детей, где решаются творческие задачи, проблемные ситуации, придумываются загадки, составляются лимерики;
- индивидуальная работа детей;
- знакомство с литературой.

Традиционно на занятиях в детском саду используются 4 метода работы, реализуемые через определённые приёмы.

### **Метод игры**

Обучающая деятельность с детьми дошкольного возраста организуется в игровой форме. Это определяется не только использованием на занятии персонажей-игрушек — «помощников педагога», но и собственно игровой деятельностью: обучающими, подвижными и театрализованными играми.

Обучающие игры.

Этот приём позволяет организовать процесс познания у детей: они узнают что-то новое, обсуждают, а уже затем пытаются связать с тем материалом, который изучался ранее.

Подвижные игры.

Любой вид познавательной активности, к которому относятся и занятия по английскому языку, требует смены интеллектуальной направленности на подвижную.

Театрализованные игры.

Наиболее продуктивным методом практики диалоговой речи является вовлечение детей в театрализованные игры. Для занятий по иностранному языку наиболее подходящими видами игр будут сюжетно-ролевые и имитации.

## **Наглядность**

В обучении английскому языку в образовательных учреждениях страны педагоги опираются на технологию прямого обучения. Это означает, что дети получают представление об объекте, названном словом, не при помощи перевода, а благодаря тому, что малыш может соотнести слово иностранного языка с закреплённым в сознании образом, то есть путём наглядной семантизации. Наглядность призвана расширить комплекс этих самых образов с помощью:

- картинок (например, изучая животных, мы много раз перекладываем картинки, запоминая, какие слова какого зверя называют);
- введения в работу персонажа-игрушки, который представляет детям материал занятия (удобно использовать «сквозного героя», присутствующего на каждом уроке);
- демонстрации (к примеру, в средней группе педагог сам показывает положение органов артикуляции при произношении звуков или расширяет суть лексического материала за счёт прилагательных, выражающих эмоциональные состояния — грустный, весёлый, задумчивый и пр.);
- показа (тема освещается в виде видеороликов, которые дети смотрят, а затем обсуждают).

## **Практические методы**

В раннем дошкольном возрасте практические методы стимулируют предметно-манипулятивную деятельность малышей, то есть помогают им легче и быстрее запоминать слова. Это:

- рисунки (лексический материал должен презентоваться в сочетании с наглядностью, чтобы дети закрепляли в голове слово и образ);

- аппликации, поделки (обычно используются для обобщения изученного материала, например, аппликация из вырезанных картинок «Части тела»).

## **Словесный метод**

Речевые приёмы играют важную роль в освоении иностранного языка: с одной стороны, они являются способом организации взаимодействия с детьми (например, для мотивации на совместную деятельность), а с другой, представляют собой средство обучения, инструментарий.

Стихотворения и песни.

Учить иноязычные слова не в контексте живого общения сложно, и для детей частичное решение этой проблемы заключается в заучивании стихотворений и песен, что позволяет:

- легко запоминать новые слова и предложения;
- отрабатывать произношение;
- вникнуть в звуковую культуру слова (заученный блок слов в рифмовке помогает малышу оценить звуковое созвучие языка).

Стихотворения и песни позволяют решать не только практические задачи обучения, но и воздействовать на эмоциональную сферу малышей через хоровое повторение, приучая их работать вместе. Кроме того, рифмовки привлекают внимание малышей и являются удачным способом мотивировать детей на работу, а также повторять изученный лексический материал.

Что касается песенного материала, то работа с ним на занятиях по английскому языку предполагает не только прослушивание, заучивание текста, но и собственное исполнение. Значительно легче дети запоминают песни, которые сопровождаются простыми движениями, показанные другими ребятами или игрушками.

Скороговорки.

Речевой приём, используемый для закрепления произношения, практикуется в старшей и подготовительной группах. Для дошкольников скороговорки

рекомендуется выбирать не только по качеству обрабатываемого звукового материала, но и по содержанию — шуточные фразы запоминаются быстрее.

### Загадки

Испытанный временем мотивационный приём, который помогает повторить изученный ранее языковой материал в основном лексического характера, то есть слова. Однако загадки можно использовать и для повторения изученных слов по теме, то есть на итоговом занятии или на этапе закрепления материала на интегрированном уроке.

### Сказки, рассказы.

Прослушивание рассказов на английском языке позволяет привыкнуть к речи носителей языка, учит различать звуки и слова, запоминают интонацию.

Иллюстрации, сопровождающие рассказ, помогают понять содержание, актуализировать в речи знакомые слова, отработать произношение слов и конструкций, учить отвечать на вопросы по содержанию услышанного.

Сказки и рассказы позволяют участвовать в театрализации отрывков сказок.

Содержание работы по педагогической технологии «Mouse and Me» включает следующие разделы:

1. Фонетика. Гласные и согласные звуки и их произношение. Интонационная выразительность.
2. Грамматика.
3. Лексика. Знакомство, приветствие, рассказ о себе, семья, эмоции, дом, любимые игрушки, подвижные игры, зоопарк, домашние животные, морские животные, насекомые, среда обитания, космос, счёт, цвет, геометрические фигуры, праздники, дом, одежда, продукты, напитки, овощи, фрукты, растения, части тела, лицо, время суток, погода, времена года, школьные принадлежности, профессии, транспорт .

Реализуется в рамках дополнительного образования со средней группы. Форма организации – групповая. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10 устанавливается в пределах:

- 20 минут для детей 4-5 лет;
- 25 минут для детей 5-6 лет;
- 30 минут для детей 6-7 лет.

## Содержание программы Календарно-тематическое планирование

Средняя группа (4-5 лет).

№	Название разделов и тем	Начальный этап обучения	
		Количество часов	Лексический материал
I.	<b>HELLO</b> <b>I WANT TO BE A</b> <b>WIZARD</b> Знакомство Цвет, Счет, Погода, Школьные принадлежности	4	Hello/goodbye, girl/boy, thank you, yes/no, red, blue, yellow, green, me, rainbow, rainy, sunny, bag, crayon, book.  What's your name? I'm (name). What's color is it? What's the weather like? What's this? It's a...
II.	<b>I WANT TO BE A</b> <b>HADGENOG</b> Семья, время суток	4	Mummy daddy, brother, sister, day, night, ganny, grandad That's (not) my (mummy). I want my (mummy). Is it day/night?
III.	<b>I WANT TO BE A</b> <b>MONKEY</b> Тело, лицо, движения	4	Head, arms, les, body, eyes, ears, nose, mouth, stand up, sit down, walk, run, stop Have you got a...? Let's all (jump)!
IV.	<b>I WANT TO BE A</b> <b>CAT</b> Домашние животные	4	Tortoise, dog, rabbit, fish, sheep, pig, cow, chicken, meow, munch, cheep, woof, oink, moo, baa, cluck What does (the pig) say?
V.	<b>I WANT TO BE A</b> <b>SHOPKEEPER</b> Мои игрушки	4	Teddy, car, doll, dinosaur, truck, robot Bike, scooter, skipping rope, ball What's your favorite toy? It's my...
VI	<b>I WANT TO BE A</b> <b>BAKER</b> Продукты	4	Bread, milk, apple, eggs, fish, sweet, salad, biscuits; hot lunch, cold lunch What's your favorite food?
VII	<b>I WANT TO BE A</b> <b>PIRATE</b> Одежда	4	Dress, shorts, hat, T-shirt, trousers, jumper, jacket, swimsuit, umbrella, sunglasses Put on.../take off...

<b>IIХ</b>	<b>I WANT TO BE A TRAIN DRIVER</b> Профессии	4	Postman, doctor, teacher, cleaner; tired, sad, excited, happy What's your job?
	<b>ИТОГО часов:</b>	<b>32</b>	

**Старшая группа (5-6 лет).**

№	Название разделов и тем	Начальный этап обучения	
		Количество часов	Лексический материал
<b>I.</b>	<b>HELLO</b> Знакомство. Повтор.	1	Hello/goodbye, girl/boy, thank you, yes/no, red, blue, yellow, green, me, rainy, sunny, windy, cloudy, 1-6, yellow, blue, green, red  What's your name? I'm (name). What's color is it? What's the weather like? How old are you? I'm (five)
<b>II.</b>	<b>I WANT TO BE A ROBOT</b>	4	Dance, clap, point, sit down, stand up, wave, run, jump, climb, stretch We're strong! Let's (jump)
<b>III.</b>	<b>I WANT TO BE A MOSTER</b> Лицо. Эмоции	3	Face, ears, nose, eyes, mouth, Happy, sad, dirty, clean Point to your... It's got...
<b>IV</b>	<b>I WANT TO BE AN ARTIST</b> Геометрические фигуры. Цвет.	4	Book, bag, pencil, big, small circle, square, triangle pink, grey, orange, brown, black, white Is it big/small? Is it...
<b>V</b>	<b>I WANT TO BE A BIRD</b> Семья. Отношения	4	Mummy, daddy, sister, brother, baby, granny, granddad, friend, teacher, family Who is it? Here's my...

<b>VI</b>	<b>I WANT TO BE A SUPERHERO</b>  Игрушки. Музыкальные инструменты	4	Slide, swing, climbing frame, bike, scooter, trampoline drum, piano, guitar, trumpet, bang, plink, strum, toot What are these? They're...
<b>VII</b>	<b>I WANT TO BE AN EXPLORER</b>  Дикие животные. Места обитания.	4	Snake, crocodile, monkey, parrot, lion, elephant, hiss, snip-snap, squawk, oo-oo, grr, trumpety trump; trees, grass, river, rocks Can you see a...? I can see a... Where does it live? It lives...
<b>III</b>	<b>I WANT TO BE AN ASTRONAUT</b>  Космос. Время суток.	4	Astronaut, rocket, earth, moon, sun, stars, sky; daytime, night-time; seed, soil, water, light Let's go (to the moon)!
<b>IX</b>	<b>I WANT TO BE A PRINCE</b>  Фрукты, ягоды. Напитки.	4	Apples, pears, oranges, bananas, cherries, strawberries; hungry, thirsty, food, drink, milk, juice, water What's your favorite food/drink? I like...
	<b>ИТОГО часов:</b>		<b>32</b>

**Подготовительная группа. (6-7 лет)**

№	Название разделов и тем	Начальный этап обучения	
		Количество часов	Лексический материал
I	<b>HELLO</b>  Приветствие. Повторение	1	Hello/goodbye. Thank you. What is your name? I'm... What's the weather like? (Sunny, windy, rainy, cloudy) Let's count (1-10) What color is it? (purple, green, yellow, red, pink, brown, black, grey, orange, blue
II	<b>I WANT TO BE A TEACHER</b>	4	Pencil, book, rubber, scissors, glue, crayons, picture; table, chair, bag

	Школьные принадлежности		I've got a...
III	<b>I WANT TO BE A DANCER</b> Мое тело. Ощущения.	4	Arms, head, body, legs, feet, hands; hear, see, smell, taste, touch Can you...?
IV	<b>I WANT TO BE A PILOT</b> Транспорт	4	Bus, taxi, car, plane, train, boat, walk; air, land, sea How do you come to school? I come by...
V	<b>I WANT TO BE A BUILDER</b> Дом. Комнаты.	3	House, roof, floor, window, door, walls; bathroom, kitchen, living room, bedroom Where are you? I'm in the...
VI	<b>I WANT TO BE A FARMER</b> Времена года. Одежда. Овощи.	4	Winter, Spring, Summer, Autumn; jumper, trousers, hat, boots, socks, gloves; carrots, potatoes, tomatoes, beans Put on/take off... What are these?
VII	<b>I WANT TO BE A SAILOR</b> Морские обитатели. Игры с песком	4	Turtle, fish, seahorse, shark, octopus, crab; island, mountain, beach, road, lake
IIХ	<b>I WANT TO BE A CHIEF</b> Продукты	4	Bread, cheese, butter, ham, egg, salad; Give me some..., please! What's for...? (breakfast, snack, lunch)
IX	<b>I WANT TO BE A GARDENER</b> Растения. Насекомые.	4	Pond, grass, path, leaves, flowers, bench; butterfly, caterpillar, ladybird, ant, spider What have you found?
	<b>ИТОГО часов:</b>		<b>32</b>

Количество занятий, последовательность и тематика могут варьироваться с учетом степени усвоения материала.

## Организационно-педагогические условия

### Методическое обеспечение Программы

Alicia Vazquez, Jannifer Dobson, Mary Charington, Charlotte Covill «Mouse and Me». – Oxford University Press, 2020.

English rhymes for children. В.А. Верхогляд. Издательство: М., Просвещение, 1992, - 80с.

Sing out! Сборник песен на английском языке с переводом некоторых слов и выражений. Б. Б. Здоровова. Издательство: М., Просвещение, 1990, -192с.

<http://www.oup.com/elt/mouseandme>

<http://www.dreamenglish.com/family>

<http://www.englishhobby.ru>

[http://englishhobby.ru/english\\_for\\_kids/methods/games/lotto/](http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/)

<http://www.storyplace.org/preschool/other.asp>

<http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm>

<http://www.freeabcsongs.com/>

<http://www.kidsknowit.com/educational-songs/>

Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2009 г.

Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.

Климентьева Т.Б. Солнечный английский. – М.: Дрофа, 1999г.

Коновалова Т.В. Веселые стихи для запоминания английских слов. – СПб.:

Издательский дом «Литера», 2006г.

Коньшева А.В. Английский для малышей: стихи, песни, рифмовки,... - СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2005г.

Пауэлл Г. Пой и играй: сборник песен для начальной школы. Обнинск: Титул,2011.

Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ, Аквариум 2012

